Klassenmusizieren mit Keyboards

Grundlagenseminar



Lernen Sie das Konzept der KeyboardClass in unserem Präsenz-Intensivkurs kennen. Im Workshop werden Methoden zur Vermittlung stilistisch vielfältiger Ensemble-Arrangements für eine ganze Schulklasse vorgestellt.

Im Grundlagenseminar stehen die Musikpraxis, die Binnendifferenzierung und die Kreativitätsförderung (z. B. Improvisation und DJing) im Mittelpunkt. Auch die organisatorischen Belange zur Gründung einer Keyboardklasse oder eines AG-Ensembles sowie Grundfertigkeiten im Umgang mit dem Instrument werden thematisiert.

Referenten

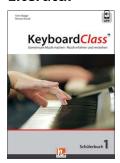




Roman Sterzik

Sven Stagge

Literatur





Zielgruppe

Musikunterrichtende der Grundschule und der Sekundarstufe I. Instrumentallehrkräfte

Katholische Akademie Stapelfeld

Grundlagenseminar

15.-16. Februar 2024 in Stapelfeld (Nähe Cloppenburg)

Infos und Anmeldung: keyboardclass@gmx.de

WORKSHOP VOR ORT!

Griesheim (bei Darmstadt)

14./15. Juni 2024 Freitag 15-19 Uhr und Samstag 9-17 Uhr

Kursgebühr

€ 145,-, € 135,- BMU-Mitglieder € 120,- Studierende, Referendarinnen/Referendare

inkl. Lehrerhandbuch und Registrierungssoftware